

İSTANBUL

*Sayın
Kemal Süher*

NİSAN 1959

GAZETECİLER SENDİKASI

VİL: I SAYI: 6

BÜLTENİ

İSTANBUL GAZETECİLER SENDİKASI TARAFINDAN NEŞREDİLİR AYLIK MESLEKİ BÜLTEN
SAHİBİ: İSTANBUL GAZETECİLER SENDİKASI ADINA C. REFİK DELİBAŞ, YAZI İŞLERİ Md. A. İPEKÇİ



Londra'daki elim uçak kazasında kaybettiğimiz memleketin değerli şahsiyetleri arasında, foto muhabiri arkadaşımız BURHAN TAN da bulunmaktadır.

Henüz en verimli devresinde meslek şehidi olarak hayata gözlerini yuman aziz arkadaşımızın hatırası önünde bir kere daha hürmetle eğilirken, Sendikamız Bülteni'nin bu sayısında aziz kardeşimiz BURHAN TAN'ı anmayı bir borç biliyoruz.

Daima Birinciydi... ilk Şehid Foto Muhabiri Yine Burhan Tan Oldu

BURHAN TAN... Babıâlinin son kazada kaybettiği büyük kıymet. İstanbulluların hiç yabancı olmadıkları bir isim bu... Sade İstanbulluların mı?... Hayır bu isim memleket çapında bir şöhrete ulaşmıştı...

Burhan Tan Babıâlinin en iyi foto muhabirlerinden biriydi. 1921 senesinde İstanbulda doğan Burhanettin, İstanbul Erkek Lisesinden mezun olduktan sonra, jimnastik öğretmeni olmuştu. Mesleğine çok bağlıydı. Fakat gazeteciliğe karşı duyduğu sonsuz ilgi ile uzun müddet iki mesleği bir arada devam ettirmiş ve nihayet gazeteciliği tercih etmişti. Fotoğrafçılığa karşı merakı sayesinde foto muhabiri kalmış ve bilgisi, çalışkanlığı onu kısa bir zamanda şöhretin zirvesine erdirmişti. Çalışkanlığının semeresini de görmekte gecikmedi. Çalıştığı gazete, büyük dış hadiselerle onu foto muhabiri olarak göndermekteydi. Bir muhabirin bile dışarıya ender gönderildiği devirlerde, Burhan Tan hemen, her mühim dış olaya gönderilen yegâne gazeteci

olmuştu.

Babası, Fatih Gündoğdu Eczanesinin sahibi eczacı Mehmed Said'dir. Babası oğlunun sabahlara kadar çalışmasına üzülmüyor ve oğlunu gazetecilikten ayırmak için çok çalışıyordu. Yalnız Burhan'ın meslek aşkı geçici bir heves değildi. Burhan mesleğine hakikaten aşıktı. Ne Kore'de hüküm süren korkunç harb, ne gece gündüz çalışmanın verdiği korkunç yıpratma ona tesir etmiyordu. Sabahleyin gazetesini eline aldığı zaman çektiği resmin yarattığı tepki ona bütün yorgunluğunu unutturuyordu.

Burhan Tan, çalışmaları sonunda 1950 senesinin yazında Hac röportajı için gittiği Mekke'de Hacı olmuştu. Fakat bu hacılık lafta kalmamıştı. Dinine bağlılığı sonunda sigarayla bile bırakmıştı. Her Ramazan oruç tutar, sık sık namaz kılardı. Hacı Burhan lakabını arkadaşları çok kullanamadılar. Çünkü kısa zaman sonra Korede harb patlamıştı. Harbe katılan ilk Türk foto muhabiri sıfatını

Korede korkunç savaşlarda gösterdiği cesaret ve çalışma ile kazandı. Sonra Bahriyeli Burhan oldu. Vatanî vazifesini Deniz sınıfında yapması ile bu ismi almıştı. Vatanî vazife dönüşünde vazife yine onu bekliyordu. Bu defa Kral Hüseyin'in tahta çıkışında bulunmak üzere Ürdün'e uçtu. İlk uçak tehlikesini o zaman atlatmıştı. Çölde uçmak ona denizde olduğu gibi havada da emniyetin az olduğu kanaatini uyandırdı ama gözünü yıldırmadı. Sonra Helsinki Olimpiyatlarının yolunu tuttu. Sade resim çekmiyordu. Aynı zamanda iyi bir kameramandı. Gazetesi için çektiği filmler sinemalarda oynatılıyordu. Daha sonra birçok seyahatlere katıldı. Seneler geçti. 1956 da yine Olimpiyatlarda gözükttü. Dünyanın en meşhur sporcularının resmini çeken Tan, dönüştü Havai adası ile Hollywoodda en güzel artistlerin de resmini çekti.

Son gittiği Avustralya ile 5 kıtayı da ziyaret etmiş bulunuyordu. Babıâlide hiçbir foto muhabiri onun kadar dışarda çalışmamıştı. Bu işlerin uzmanı olmuştu. «Kıtalararası muhabir» sıfatını kazanmıştı.

Bütün bu tecrübeler sonunda tam bir gazete foto muhabiriydi Burhan Tan.. Çektiği resimlerle girdiği müsabakalarda kolaylıkla birincilikler kazanmıştı. Son derece efendi, kimseyi kırmaz, herkesle kolay anlaşır, temiz bir arkadaştı.

Burhan Tan Hacı oldu, harb muhabiri oldu, kıtalar arası muhabir oldu, birinci oldu ve ne yazık ki beklenmedik elim bir kazada bütün arkadaşlarını elem içinde bırakarak vazife uğruna şehit oldu. Allah Gani Gani Rahmet Eylesin.

Seni tanıyanlar, seni unutamazlar Burhan...

(19 Şubat - AKŞAM)

Kaybından sonra herkes ayrı bir şekilde Burhan Tan'ı andı. Bu arada bir fotoğrafçı vitrinini şehit arkadaşımıza ayırdı ve onun eserlerini teşhir etti.



BURHAN TAN

LONDRA'daki uçak kazasında ölen arkadaşımız Burhan Tan için birkaç satır da ben yazmak istiyorum.

Burhan'ı önce Yeni Sabah Gazetesinde tanıdım. Görünüşte az çalışan bir arkadaştı, ama mesleğindeki ustalığını herkese kabul ettirmişti. Yeni Sabah Gazetesinin sahibi Safa Kılıçoğlu Burhan Tan için bir gün şöyle demişti bana: «Belki az resim çeker ama en iyi foto muhabirimiz odur, onun çektiği resmi kimse çekemez.»

Safa Kılıçoğlu'nun çalışma hayatındaki titizliğini ve müşkülcülüğünü çok yakından bildiğim için Burhan'dan bu şekilde bahsetmesi bana çok tesir etmişti. AKŞAM'a geçtikten sonra Burhan Tan ile Kuzey-Batı Anadolu'da bir haftalık bir yolculuk yaptık. Çalışma tarzını yakından gördüm, Kılıçoğlu'nun sözlerine hak verdim.

Bu yolculuğa, Bursa'da, Ulucami'deki olay üzerine başlamıştık. Cuma namazında minbere çıkan yobazların iç yüzünü öğrenmek istiyorduk. Burhan'ın meşhur arabasıyla yollara düştük. Bursa, Kütahya, Tavşanlı, Inegöl, Afyon dolaylarındaki köylere gittik. Burhan'ın karısı da bizimle beraberdi. Anadolu'yu ilk defa görüyordu. Bu İngiliz kızının Burhan'a ne kadar bağlı olduğunu bu yolculukta çok yakından gördüm. Gazetemizde «Yobazlık Tehlikesi» başlığıyla yayınlanan röportaj serisi için Burhan birçok resim çekti. Yollarında, köylerde içimizi burkan, kalbimizi titreten bir çok tabloyu en iyi tarafından yakalayan resimlerdi bunlar. Burhan her seferinde birkaç film kullanmış, arasından en iyilerini seçmişti sonra. Bir foto muhabirinin rahat şartlarda çalışması gerektiğini söylüyordu. Film sıkıntısı, bir röportaj için yalnız bir film kullanmak zoru onu üzüyordu. Avrupalı meslekdaşlarının çalışma tarzına hayrandı. Türkiye'de de aynı şekilde çalışmayı özlüyordu. Mesleğini çok seviyordu. Foto muhabirliğinin seviyeli bir hale gelmesi başlıca isteğiydi. Mesleğini hor görenlere, saygısız davranışlara fena halde içerliyordu. En çok yurt dışındaki vazifelerde çalışmak istemesi belki de bu yüzdendi. İnsan gibi çalışmak, insan gibi yaşamak istediği için.

Burhan Tan'ın arkasından üzüldükten bu düşüncelerden kurtulamıyorum. Bir yandan sevdiğim bir arkadaşını kaybetmenin acısını duyuyorum. Öte yandan Burhan'ın bir insan olarak, bir meslekdaş olarak yarım kalan hayallerini, hasretlerini düşünüyorum. Bir gün Türkiye'de de, gazeteciler istedikleri hayatı yaşa-

yabilirler, foto muhabirleri rahatça çalışabilmek imkânına kavuşursa Burhan yattığı yerde daha rahat edecek gibi geliyor bana.

Burhan'ın hasretini kim, hangi gazeteci, hangi foto muhabiri hissetmiyor ki diyeceksiniz. Doğru. Ama biz gazeteciler kendimizden ancak ölüm gibi olaylarla bahsedebiliyoruz. Bu memlekette gazetecinin nasibi ancak bu.

Müşerref Hekimoğlu
(20 Şubat AKŞAM)



Burhan, ebedi uykusunda... Beraber çalıştığı foto muhabiri arkadaşları O'nun kabrine, O'nun için en makbul çiçeği, fotoğraf makinelerini koymuşlar.

Arkadaşları O'nu Anlatıyor

BURHAN TAN'ın vazife başında ölümü, bütün Babıâliyi, dostlarını, arkadaşlarını derin üzüntüye boğdu. O'nu tanıyan herkes, bir «İyi insan» a ait anılarla dolu. En yakınlarının ve beraber çalıştığı yazı işleri müdürlerinin aşağıdaki duygu ve düşünceleri Burhan Tan'ın yerini, değerini en güzel şekilde anlatmaktadır.

CEVAT FEHMİ BAŞKUT (Gazeteciler Cemiyeti Başkanı ve Cumhuriyet Gazetesi Yazı İşleri Müdürü) : «— Basın, vazife uğrunda yeni bir şehit verdi. O'nu Basın Tarihimizde şimdiden aldığı şeref mevkiinde saygı ile selâmlıyorum.»

TEVFİK EROL (Tercüman Gazetesi Yazı İşleri Müdürü) : «— Burhanla 4 yıl beraber çalıştım. Üzüntüm sonsuzdur. Rastladığım en iyi foto muhabiridir, diyebilirim. Meslek için büyük bir kayıp. Hâdiseleri iyi anlayan, iyi resim çeken Burhan Tan'ın yetiştirdiği birçok foto muhabiri bugün birinci sınıf gazetelerde önemli mevki işgal etmektedirler. Allah Gani Gani Rahmet Eylesin.»

OSMAN N. KARACA (Akşam Gazetesi Yazı İşleri Müdürü) : «— Burhan Tan, tanıdığım en kuvvetli foto muhabiridir.. Avrupa çapında bir elemandı. Daima neşeli ve şakacı idi. Vazifesini yapmadığı anlar olurdu ama yine de ona kızmazdım. En kötü şartlar altında bile yüzü gülerdi. Ölümüne de böyle gitti...»

FOTO MUHABİRİ ARKADAŞLARININ BEYANLARI

SAMİ ÖNEMLİ (Milliyet Foto Muhabiri) : «— On iki yıl önce bana bir gün şu köşebaşında, «Gel Sami, sana bu sanatı öğreteyim» dediğini hatırlıyorum. Bu düşüncesini daha önce babama da açmış ve karar vermişler. Beni de çok sevdiğinden, hem kendine bir yardımcı, hem de ilerde iyi bir foto muhabiri görebilmek için yardımda bulunuyordu. Beş yıl beraber acı, tatlı günler geçirdik, Ne kötü talihtir ki, bir hiç yüzünden 4 yıl dargın kaldık, fakat Allahıma çok şükür, bu son seyahatinde dargın ayrılmadık. Pazartesi akşamı beni arabasına alarak, evime kadar ge-

tirdi. Yolda, acemilik zamanlarıma ait tatlı hatıralar anlatarak gülüştük. Şimdi, ölümüne inanamadığım, Tan'ın mevcudiyetinin hiçbir zaman Babıâli'den, arkadaşlarının arasından ayrılacağı kanaatinde değilim. Kimseyi incitmeyen, kimsenin içinde gözü olmayan bir insandı o. Allah rahmet eylesin.»

RÜÇHAN ÜNVER (Milliyet Foto Muhabiri) : «— Ağabeyimiz Burhan Tan'ın ölüm haberini duyduğum zaman, hissettiğim üzüntüyü ifade edemedim. Şaşırđım. İnanamadım. Daha iki gün önce, içimden gelen bir hisle Burhan'ın yüzünü okşamıştım. Olamaz!. Burhan bu kadar insafsız değildir. Bizleri bırakıp fâni dünyadan bu kadar erken gidemez. İnanamıyorum, hâlâ inanamıyorum.»

ÖZDEMİR GÜRSOY (Milliyet Foto Muhabiri) : «— Terbiye ve nezaket timsali kıymetli arkadaşım Burhan Tan'ın, müessif bir kaza neticesinde vazife başında şehadeti bana en büyük acıyı tattırdı. Ölemezsin!. Hafızamda daima yaşıyacaksın Burhan Bey.»

İLHAN DEMİREL (Milliyet Foto Muhabiri) : «— Ustacığım!. Evet Burhan, sana ustacığım diyorum. Foto muhabirliğine senin küçücük atölyende başlamıştım; banyo yapmak için ilaçları çalkalardım. Anlamadılar seni Burhancığım, anlaşılmadan şehit oldun Burhan.. Ah Burhan, ne olurdu kurtulsaydın. Bütün dünyayı dolaşıp, bana gelip oradaki meslektaşlarımızı gıptayla anlatırdın. Boshuna üzülüyordun canım kardeşim; daha bizleri anlamazlar seni anlayamadıkları gibi. Sana çok ama çok hak verdim, ben bu mesleğe girerken bizim köşede, rahmetli Yaman'ın yanında, bu işi yapmayayım diye bana ne kadar söylemiştin. Haklı imişsin canım kardeşim, sen mesleğimizin zirvesine ulaştın. Keşke bana da senin gibi ölüm nasip olsa. Nur içinde yat canım kardeşim Burhan.»

MÜEDDEP ERKMEN (Yeni Sabah Foto Servisi Şefi) : «— Burhanla arkadaştık, meslekdaştık ve komşu idik. Yanyana olan yeni evlerimiz için müşterek tasavvurlarımız vardı. Ne diyebilirim, kader... Ama yine geç geldiğim her akşam, penceren-

den seslenip: «Bir iş mi vardı?» diyeceksin. Sabahları arabamı göremeyince, «bir iş mi vardı?» endişesi ve sonra acı hakikat yüreğimi sızlatıca-cak.»

MUAMMER TEOMAN (Yeni Sabah Foto Muhabiri) : «— Affet beni ağabey. Ebedi ve son yolculuğuna çıkmadan önce bana verdiğin vazifeyi yapamadım. Hava alanında telefon numarasını verdiğin yere telefon edemedim. Çünkü bütün ikazına, ricana rağmen o numarayı sigara paketinin arkasına yazmıştım ve senin bana yazarken hatırlattığın gibi, sonunda dalgınlıkla attım. Affet beni ağabeyciğim.»

FATİN YILMAZ (Havadis Foto Muhabiri) : «— Beni alıp bu mesleğe getiren o idi. Üç yıldır bana en yakın yardımcı oydu. Kendisini asla unutamiyacağım. Nur içinde yatsın.»

ZEKİ BÜKEY (Dünya Foto Muhabiri) : «— Ne söyleyeyim.. Her şey olmuş bitmiş.»

TANCAN BALTALI (Dünya Foto Muhabiri) : «— İyi bir öğretmendi. Benim çok sevdiğim hocam, meslekdaşımdı. Ölümü karşısında üzüntüm çok büyüktür.»

BURHAN ALTAŞ (Akşam Foto Muhabiri) : «— Adaşımdı, arkadaşımıydı, ağabeyimdi. Hayat doluydu. Ölümü aklına bile getirmezdi. Ama ölümün her an mümkün olduğunu bilenler kadar iyi bir insandı.»

MEFTUN OLGAÇ (Akşam Foto Muhabiri) : «— Burhan Tan.. Bu isim bana o kadar çok şey hatırlatıyor ki, onları burada anlatamam bile. İdeal bir foto muhabirinin bütün vasıfları onda mevcuttu. Haksızlığa hiç tahammül etmez ve derhal isyan ederdi. Babıâlinin en iyi foto muhabirlerinden olan Burhan Tan'ın yeri daima açık kalacaktır. Uçağı düştü dedikleri zaman, «O, bunu da atlatır» diye etrafa ümit veriyordum. Her hâdisede meslektaşlarının göremediklerini görüp çekmekle, onları atlatan Burhan'ı bu sefer ancak ölüm atlatabildi. İyi bir insan olarak onu daima yarımda görüyorum. O'nun deyişle «Hadi Burhan kalk, ecnebilere ayıp oluyor, yeter bu kadar oyun» demek istiyorum.»

(Devamı 8 inci sayfada)

İŞÇİ SIGORTALARI KURUMU MEVZUATINDA DEĞİŞİKLİK

BÜYÜK Millet Meclisi, bütçe müzakerelerini neticelendirdiği günlerde, İşçi Sigortaları Kurumuna ait bazı kanunlarda değişiklik yapılmasına dair teklifleri kabul etmiştir. 1 Mart 1959 tarihinden itibaren yürürlüğe girmiş bulunan bu kanunların özeti şudur:

1 — Kanunlardan biri, Malûliyet, İhtiyarlık ve Ölüm Sigortalarından bağlanan aylıkların asgari haddini yüzde yüz arttırmaktadır.

60 yaşını doldurdıkları halde veya malûl olduklarında normal sigortalılık süresini ikmal etmemeleri veya diğer sebeplerle sigortalılara evvelce 400 lira yıllık gelir bağlanırdı. 1956 yılında 720 liraya çıkarılmıştı.

Bu kere yüzde yüz zamlı 1440 liraya yükseltildi.

2 — (İş Kazalarıyla Meslek Hastalıkları, Anahlık), (Hastalık ve Anahlık) Sigortalarında da, Malûliyet, İhtiyarlık ve Ölüm Sigortalarında yapılan asgari aylık hadlerindeki arttırmalara muvazi olarak sigortalılar lehine tadiller yapılmıştır.

Evvelce iş kazası veya meslek hastalığı dolayısıyla asgari kazanç haddi üç liradan hesaplanarak kendilerine veya ailelerine aylık bağlananların aylıkları bir misli arttırılmıştır. Bundan böyle aylık bağlanacaklar için de asgari günlük kazanç altı lira olarak hesaplanacaktır.

İş kazası, meslek hastalığı, hastalık ve analık dolayısıyla verilecek geçici iş göremezlik ödeneklerinin hesaplanmasında da günlük kazancın asgari haddi altı liradan aşağı olmayacaktır.

Halen iş göremezlik ödeneği alanların ödenekleri de bu esaslara göre arttırılacaktır.

Halen yürürlükte bulunan bu kanun tekliflerinin metinlerini meslekdaşlarımıza sunuyoruz:

6900 sayılı kanunun 26 ve 35 inci maddeleriyle 4. muvakkat maddesinin değiştirilmesi hakkında kanun

Madde 1 — 6900 sayılı Kanunun 26 ve 35 inci maddeleri ile muvakkat 4 üncü maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MADDE 26 — Bu kanuna göre bağlanacak malûliyet ve ihtiyarlık aylıkları ile sigortalının ölümü halinde hak sahibi kimselerine yapılacak

B.M.M. tarafından kabul edilen ve 1 Mart 1959 da yürürlüğe giren değişiklikler

tahsislere esas tutulacak aylıkların yıllık tutarı 1.440 liradan aşağı olmaz.

MADDE 35 — Ücretsiz çalışanlarla günlük kazancı 6 liradan aşağı olan sigortalıların Malûliyet, İhtiyarlık ve Ölüm Sigortaları primleri 6 lira üzerinden hesaplanır.

Sigortalının fiilen aldığı ücret ile 6 lira arasındaki farka ait primin tamamı işveren tarafından ödenir.

Sigorta primlerinin hesabında günlük kazancın 50 liradan fazlası nazara alınmaz.

Bu madde gereğince prim hesabına esas tutulacak günlük kazanç, takvim ayı kaç gün olursa olsun, sigortalının bir takvim ayı içinde elde ettiği ve prime esas tutulan aylık kazanç toplamının 30 da biridir.

Günlük kazancın hesabına esas tutulan ay içindeki bazı iş günlerinde herhangi bir sebeple çalışmamış ve çalışmadıkları günler için ücret al-

mamış olan sigortalıların günlük kazançları, o ay içindeki fiili kazanç toplamının ücret aldıkları gün adedine bölünmesi suretiyle hesaplanır.

Sigortalıların günlük kazançlarının hesabında esas tutulan gün sayıları aynı zamanda bunların prim ödeme gün sayılarını gösterir.

Muhtelif iş yerlerinde çalışan sigortalıların prime esas tutulacak aylık ve günlük kazançlarının tesbitinde, her iş yerindeki aylık ve günlük kazanç tutarı müstakilen nazara alınır ve primler buna göre hesaplanır.

MUVAKKAT MADDE 4 — 5417, 5937, 6391 ve 6708 sayılı Kanunlar hükümlerine göre bağlanan aylıkların, 6900 sayılı Kanunda yazılı esaslar dairesinde ödenmesine devam edilir.

Ancak, 5417, 5937, 6391, 6708 ve 6900 sayılı kanunlara tevfikan bağ-

(Devamı 8 inci sayfada)

GAZETELERDEN HABERLER

Cumhuriyet VATAN

- Bir müddet önce «İstanbul Ekspres» ten ayrılan İlhan Bardakçı, «Cumhuriyet» te gece sekreteri olarak çalışmaya başlamıştır.
- Gazetenin üç elemanı, Cem Atabeyoğlu, Feyyaz Tokar ve Abdülkadir Yücelman birbirlerini takiben evlenmişlerdir.
- Yazı işleri müdürlerinden ve Sendikamız Genel Sekreteri Mesut Özdemir, Sendikamız sekreteri Nuran Balkır ile evlenmiştir.
- Gazetenin bütün servislerinde, 1 Martta yürürlüğe girmek üzere değişik nisbetlerde zam yapılmıştır.

AKŞAM

Tercüman

- Yazı işleri müdür yardımcılarında Orhan Koloğlu evlenmiştir. İstihbarattan Kâmi Suveren de nikâhlanmıştır.
- Yeni bir hamle yapan gazete, kadrosuna diğer gazetelerde çalışmakta olan bazı meslekdaşlarımızı almıştır. Bu arada Tarık Buğra, Necati Karakaya, Bülent Genç, Doğan Can «Tercüman» a intisap etmişler, gazetenin yazı işleri müdürlüğüne Semih Tuğrul getirilmiştir.
- Muharrirlerden Ayhan Hünap nişanlanmıştır.
- Adliye muhabiri İbrahim Örs babasını kaybetmiştir.

Milliyet Halk Gazetesi

SENDİKADAN HABERLER

Sendikamızın son aylardaki başlıca faaliyeti şu noktalar üzerinde toplanmaktadır:

1 — ÜYELİK DURUMLARININ TETKİKİ:

Üyelerimizden bir kısmının, üyelik vasıflarını kaybettikleri yolundaki ihbarlar üzerine, durumu incelemeye başlayan Yönetim Kurulumuz, bu gibi arkadaşlar hakkında gerekli kararları almağa başlamıştır. Tasfiye konusundaki çalışmalar kısa bir müddet sonra tamamlanacak ve son durum, üyelerimize bildirilecektir.

2 — ASGARİ ÜCRET:

Asgari Ücret Komisyonunun yaptığı toplantılar sonunda, evvelce yürürlükte bulunan ücretler, muhabirler için 450 lira (brüt), foto muhabirleri için 400 lira (brüt), musahihler için ise 350 lira (brüt) olarak tesbit edilmiş ve varılan karar Bakanlık tarafından onaylanıp, sendikamıza bildirilmiştir. Yaptığımız asgarî 600 liralık (net) teklifin kabul edilmemesi üzerine sendika tarafından itirazda bulunulması kararlaştırılmış ve hazırlanan rapor İlhan Bardakçı ile Mes'ut Özdemir tarafından Ankara'ya götürülerek, Genel Müdürlük nezdinde gerekli temaslar yapılmıştır. İtirazımız henüz kesin bir sonuca bağlanmış değildir.

Öte yandan Yönetim Kurulumuz, halen yükselmiş bulunan asgarî ücretlerin bazı müesseseler tarafından tatbik edilmediğini gözönüne alarak son karara uymayan iş yerlerini, Bölge Çalışma Müdürlüğüne ihbar etmeği uygun görmüş ve bu taktirde gerekli teftişlerin kısa zamanda sonuca bağlanacağı konusunda da Genel Müdürlükten söz almıştır. Bölge Çalışma Müdürlüğü nezdindeki bildirilere önümüzdeki haftadan itibaren başlanacaktır.

3 — GELİR HESAPLARI:

Yılı başında tertiplenmiş olan balo ile Spor Sarayı gelirlerinin bilâhare bildirileceği geçen bültenimizde yayınlanmıştı. Alınan kesin sonuçlara göre elde edilen kâr miktarı şu şekildedir:

Balonun net kârı : 8.703.92 T.L.
Sarayın net kârı : 3.400.00 T.L.
Bunlar dışında yine Spor ve Sergi

Sarayında Hula-Hoop gösterisinden de, yapılan hususi bir anlaşma gereğince sendikamıza 1.740 liralık bir bağışta bulunulmuştur.

YARDIM KAMPANYASI:

Sirkeci faciasında aramızdan ayrılan arkadaşların ailelerine yapılacak yardım için bir kampanya açılmış ve neticede 1562 lira 50 kuruşluk bir yardım sağlanarak, dağıtımını yapmak üzere Günlük Gazete Teknisyenleri Sendikasına makbuz mukabilinde teslim olunmuştur.

YÖNETİM KURULUNDA DEĞİŞİKLİK:

Yönetim Kurulundaki arkadaşlardan Erol Dalı'nın askere gitmesi üzerine ilk yedek üye Ömer Sami Coşar işlerinin çokluğu dolayısıyla çalışmalara katılmıyacağını bildirmiş ve ikinci yedek Hikmet Çağlayan kurula davet edilerek vazife almıştır. Bir müddet sonra da Semih Balcıoğlu'nun ayrılması üzerine oy sırasına göre Murat Kayahanlı davet edilmiş ve vazife almıştır.

SENDİKAMIZ, BÜTÜN ÜYELERİNİ KAZAYA KARŞI SİGORTA ETTİRDİ

Kendilerine herhangi bir malî külfet yüklemeyen bu sigorta sayesinde, üyelerimiz bir kaza vukuunda 5 bin liraya kadar faydalanabilecekler.

ÜYELERİMİZİN toplu olarak kazaya karşı sigorta ettirilmesi bahsinde giriştiğimiz teşebbüs kısa zamanda ve müsbet şekilde sonuçlanmış, Sigorta mukavelesi 20 Mart Cuma günü Sendika merkezinde Genel Sigorta ile Sendika İdare Hey'eti arasında imzalanmıştır.

Başlangıç tarihi 1 Mart 1959, süresi bir sene olan toplu kaza sigortası mukavelesi, üyelerimize herhangi bir malî külfet yüklememektedir. Sigorta primi Sendika tarafından peşinen ödenmiş bulunmaktadır. Kaza sigortasının teminat haddi ise, beher üye için 5.000 liradır. Sendikamızın mali durumu imkân verdiği takdirde, sigorta teminatının yükseltilmesi düşünülmektedir.

Maamafih mali durumumuzun imkânlarımız beklemeden başka yollardan da bu teminatın arttırılması için teşebbüse geçmiş bulunuyoruz. Bu bahiste ilk müsbet neticeyi de aldık. Milliyet gazetesi sahibi Ercüment Karacan, Milliyet gazetesinde çalışan Sendika üyesi arkadaşlarımızın sigorta teminatını 10.000 liraya çıkarmayı ve yükseltile 5.000 liralık teminat farkının primini ödemeyi kabul etmiştir.

Bundan önceki temas ve teşebbüslerimizde de Sendikamıza karşı yakın ilgisini esirgemeyen Sayın Ercüment Karacan'a burada alenen teşekkür ederken, diğer işverenlerimizin de aynı anlayışı göstereceklerinden emin bulunuyoruz. İdare Hey'etimizin bu konudaki temalarını devam ettirmektedir.

İmzaladığımız toplu kaza sigortasının işleyiş şekline gelince, mukaveleye göre Genel Sigorta şahıs hukuku bakımından Sendikamızın üye kayıt defterlerini muteber addetmektedir. Yani bir arkadaşımız sendikamıza üye olduğu andan itibaren, otomatikman kaza sigortasından faydalanmakta, bu faydalanma üyeliğinin sona erişine kadar devam etmektedir.

Yine mukaveleye göre, üyelerimiz günün 24 saati kazaya karşı sigortalıdır. Gece evde uğrayacağı ve meslekî faaliyeti ile ilgili bulunmayan bir kazada dahi sigorta hükümlerinden faydalanacaktır. İç ve dış uçak seyahatleri de, Rusya ve Demirperde memleketleri hariç, sigorta mukavelesine dahildir.

Diğer taraftan üyelerimiz, 5.000 liralık sigorta teminatını, Genel Sigortaya şahsen müracaat ederek yükseltebilecekler, o takdirde yükseltile miktarın primini kendileri ödeyeceklerdir.

KÜTÜPHANEMİZ KURULUYOR

Sendikamızın kendine ait bir kütüphanesi olabilmesi için yaptığımız çalışmalar nihayet meyvasını vermiş ve ilk adımda bir çok kitap toplanmıştır. Bu arada memleketimizdeki sefaret ve basın ataşelikleri ile merkezi Belçika'da bulunan Beynelmille Gazeteciler Federasyonu, Sendikamıza muhtelif kitaplar hibe etmişlerdir. Üyelerimizden Abbas Parmaksızoğlu ve Samih Tiryakioğlu da kendisi ve eşi tarafından tercüme edilmiş eserleri kütüphanemize vermiştir. Üyelerimizin istifadesine arzolunan bu kitapların sayısının önümüzdeki günlerde daha da artması beklenmektedir. İdare heyetimiz, bu maksatla simdiye kadar Yapı Kooperatifleri tarafından kullanılmakta olan odayı kütüphane için ayırmıştır. Sendikamızın burada bir kütüphane yapabilmesi için de «Milliyet» gazetesi sahibi Ercüment Karaca'nın 4 bin liralık bağış vadedinde bulunmuştur.

Aşağıda bugüne kadar edindiğimiz kitapların listesini sunuyoruz.

TÜRKÇE KİTAPLAR:

Türk Gazetecilik ve Basın Tarihi
Turizm ve Basın Mevzuatı
Salka Valka
İzlanda Balıkçısı
Yılan Dügümü
Acımak
Bir Kadının 24 Saati
Adolphe
Yabancı
Sonbahar Gülleri
Gelin Tacı
Her Kadın Gibi
Harb ve Sulh
Notre Dame'in Kanburu
Rüzgâr Gibi Geçti
İhtiras Yolcuları
Karar Vadisi
İktidar Hırsı

İNGİLİZCE KİTAPLAR:

Modern News Reporting
The Autobiography of William Allen White
The News in America
Horace Greeley
Makers of Modern Journalism
Mass Communication
Facts in Perspective

Amerikan Haberler Bürosu Müdürü
Sendikamıza kitap hediye ederken...

→

Printing and Promotion
Creative Advertising
Best Quotes
Problems in Law in Journalism
It Happens Every Thursday
Dimensional Journalism
Careers in Cartooning
News Editing
Public Affairs Reporting
News is A Singular Thing
Newsmen Speak
1958 World Almanac and Book of Facts
News and These United States
Publicity in Action
The Tumult and the Shouting
1958 Information Please Almanac
The Press and Society
Functionnal Newspaper Design
The Making of An American
Words and Pictures
Photo Journalism
News Selection
Pension Provisions for Journalists
Indian Art Through the Ages
A Survey of Indian History
Mission With Mountbatten
Gandhian Technique and Tradition
Gandhi Lives
Bombay 1957 - 1958
The Great Rising of 1857
Gora
Two Sisters
Son Many Hungers
Saint on the March
The Adventures of the Upside Down Tree
Sorrowing Lies My Lland
The Nature of Passion

The Legacy of India
Rice
The First Five-Year Plan
Megha-Buta of Kalidasa
Flood Control in India
India and the World
Contemporary Indian Litterature
New India's Rivers
Education in New India
The New India
Ancient India
A Handful of Wheat and Other Stories
Speeches of Maulana Azad
Nuclear Explosions and Their Effects
Gandhian Outlook and Tecniques
The Transfer of Power in India
The Story of the Integration of the Indian States
History of Philosophy - Eastern and Western-Vol. I, II
Immortal India
A Pictorial Survey
India 1956
Ancient Indian Education
Great Women of India
Social Legislation
Nuclear Explosions
History of Indian Journalism
Indo-U. S. Technical Cooperation Programme

FRANSIZCA KİTAPLAR:

Revue de la Politique Parlemantaire
La Yougoslavie

(Devamı 8 inci sayfada)



İŞÇİ SİGORTALARI

(Baş tarafı 5 inci sayfada)

lanmış olan veya bağlanması gereken malîyet ve ihtiyarlık aylıkları ile sigortalıların ölümleri halinde bunların hak sahibi kimselerine yapılmış veya yapılacak tahsislere esas tutulan aylıklardan yıllık tutarı 1440 liradan az olanlar bu kanunun mer'iyeti tarihinden itibaren 1440 lira esasına göre arttırılır.

Madde 2 — Bu kanun 1 Mart 1959 tarihinden itibaren mer'idir.

Madde 3 — Bu kanunun hükümlerini icraya İcra Vekilleri Heyeti memurdur.

4772 Sayılı Kanunun Bazı Maddelerinin Değiştirilmesine Dair Kanun

Madde 1 — 4772 sayılı Kanunun 6707 sayılı Kanunla muaddel 7 nci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MADDE 7 — Prim ve ödeneklerin hesabına esas tutulan günlük kazançların en çok haddi 50 lira ve en az haddi 6 liradır.

Günlük kazançları 6 liradan az olanlarla ücretsiz çalışanların günlük kazançları 6 lira ve günlük kazançları 50 liradan fazla olanların günlük kazançları 50 lira sayılır.

Madde 2 — 4772 sayılı Kanuna 6707 sayılı Kanunla eklenen muvakkat 3 ve 4 ncü maddeler aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MUVAKKAT MADDE 3 — İş kazalarıyla meslek hastalıkları sigortasından bu kanunun yürürlüğe girdiği tarihe kadar 6 liradan az günlük kazanç üzerinden bağlanmış olan veya bağlanması gereken daimî iş göremezlik ödenekleri ile ölen sigortalıların hak sahiplerine bağlanmış olan veya bağlanması gereken gelirleri bu kanunun yürürlüğe girdiği tarihten itibaren 6 lira asgarî günlük kazanç esasına göre arttırılır.

MUVAKKAT MADDE 4 — Bu kanunun yürürlüğe girdiği tarihte 6 liradan az günlük kazanç üzerinden geçici iş göremezlik ödeneği almakta olan sigortalıların ödenekleri, kanunun yürürlüğe girdiği tarihten itibaren 6 lira asgarî kazanç esasına göre arttırılır.

Madde 3 — Bu kanun 1 Mart 1959 tarihinden itibaren mer'idir.

Madde 4 — Bu kanun hükümlerini icraya İcra Vekilleri Heyeti memurdur.

5502, 6901 Sayılı Kanunla Muaddel 7 ve 27 nci Maddeleri İle 6709 Sayılı Kanunla Eklenen Muvakkat 3 üncü Maddesinin Değiştirilmesine Dair Kanun

Madde 1 — 5502 sayılı Hastalık ve Analık Sigortası Kanununun 6901 sayılı Kanunla muaddel 7 ve 27 nci maddeleri aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MADDE 7 — Prim ve ödeneklerin hesabına esas tutulacak günlük kazançların en çok haddi 50 ve en az haddi 6 liradır.

Günlük kazançları 6 liradan az olanlarla ücretsiz çalışanların günlük kazançları 6 lira ve günlük kazançları 50 liradan fazla olanların günlük kazançları 50 lira sayılır.

3 aylık devre içinde muhtelif iş yerlerinde çalışan sigortalıların ödeneklerine esas tutulacak günlük kazançların tesbitinde her iş yerindeki kazanç tutarı müstakillen nazara alınır ve ödenekler buna göre hesaplanır.

MADDE 27 — Ücretsiz çalışanlarla günlük kazançları 6 liradan aşağı olan sigortalıların Hastalık ve Analık Sigortası primleri 6 lira üzerinden hesaplanır.

Sigortalının aldığı ücret ile 6 lira arasındaki farka ait primin tamamı işveren tarafından ödenir.

Günlük, haftalık, aylık ve bunlara benzer muayyen bir ücrete dayanmış olmayıp da komisyon ücreti, kâra iştirak, tasarruf, yalnız servis mukabili bahşiş gibi gayrimuayyen zaman ve miktar üzerinden ücret alan sigortalıların prim ve ödeneklerinin hesabında esas tutulacak günlük kazançları, 7 nci madde hükmü mahfuz kalmak şartıyla, İcra Vekilleri Heyeti kararı ile belli edilir.

Madde 2 — 5502 sayılı Kanuna 6709 sayılı Kanunla eklenen muvakkat 3 üncü madde aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

MUVAKKAT MADDE 3 — Bu kanunun yürürlüğe girdiği tarihte 6 liradan az günlük kazanç üzerinden geçici iş göremezlik ödeneği almakta olan sigortalıların ödenekleri bu kanunun meriyete girdiği tarihten itibaren 6 lira asgarî günlük kazanç esasına göre arttırılır.

Madde 3 — Bu kanun 1 Mart 1959 tarihinden itibaren mer'idir.

Arkadaşları O'nu Anlatıyor

(Baş tarafı 4 üncü sayfada)

BÜLENT GİZ (Akşam Foto Muhabiri): «—1959 elim bir yıl olarak girdi, bu arada seni de müeessif bir kaza neticesinde aramızdan ayırdı. Senin için böyle bir yazı yazacağımı tahmin bile etmezdim iyi adam Burhan Tan, şuna emin ol ki, iyi arkadaş, örnek insan olarak daima içimde yaşatacağım. Sen kimsenin işine karışmaz, elinden gelirse herkese iyilik ederdin; çalışkan, dürüst, namus tim sali bir arkadaşın. Seninle bir çok işlerde omuz omuza çeşitli gazeteler hesabına hariçte ve dahilde çalışmıştık. Bunlar artık bana senden kalan yadigar oldu. Olimpiyatlarda spor muhabiri, Kore'de harb muhabiri, Mekkede Hacı olup gelen iyi arkadaş Burhan Tan, yerinde rahat uyu, mekânın cennet olsun.»

MAHMUT KÜÇÜK (Akşam Foto Muhabiri): «— Burhan Ağabey diye seslenirdik arkandan. Sen «İnsanları Allah niçin yaratmış? Yaşamak için» derdin. Babıâlîde foto muhabirlerinin ustası ve ağabeyiydin; herkes takırdı ve severdi seni, sevmiyen kimse yoktu. Bize sen o kocaman ismini ve ufacık dolabını bıraktın. Kalbimizden, ufak odamızdan aslâ ayrılmıyacaksın. Ruhun şâd, yerin cennet olsun.»

KÜTÜPHANEMİZ

(Baş tarafı 7 nci sayfada)

Annuaire Officiel de la Presse Belge

Droits et Devoirs du Journaliste

La Technique du Journal

La Pension des Journalistes

La Selections des Nouvelles

Conditions Economiques des Journalistes

Tableau Chronologiques des Journaux Belges

Fransa'da Seçim Sistemi Hakkında 5 Broşür

Yugoslavya Hakkında 8 Broşür

Hıfzı Topuz tarafından gönderilen Strasbourg Üniversitesi Yüksek Basın Fakültesi Ders Notları.

İSTANBUL MATBAASI